

## פרשת וישב תשע"ז

### 1. בראשית פרק לז פסוק א

וישב יעקב בארץ מגורי אביו בארץ כנען:

1. *Jacob dwelt in the land of his father's sojournings, in the land of Canaan.*

### 2. ליקוטי מוהר"ן תורה רכח

דע שכשהקב"ה מסתכל בנשמה שתוכל להחזיר בני אדם בתשובה ולעשות גרים, אזי הוא ית' בעצמו כביכול מבקש ורואה שיהיה מחלוקת עליו, כי אין מקבלין גרים לימות המשיח ולא בימי שלמה (יבמות כד) משום שולחן מלכים, כי אז אינן מתגיירין מאהבה, רק מחמת שרואין גדולת ישראל, ועיקר הגרים הוא כשמתגיירין בעת שישראל סחופים בעוני ודוחק, כמ"ש (ישעיה נד) מי גר אתך, בעניותך וכו' (שם בגמ') וע"כ בהכרח שיהיה מחלוקת על מי שמחזיר בני אדם למוטב ומגייר גרים, כדי שלא יהיה לו שום שלווה, כי אז מי שמתקרב אליו הוא באמת, ואזי יכול לגייר גרים באמת לא משום שלום ונחת כנ"ל. וזהו וישב יעקב בארץ מגורי אביו ואיתא במדרש (בראשית פ' פ"ד) מגורי אביו, שהיה מגייר גרים כמו אבותיו, כמו מגיורי אביו, וזה שארז"ל (שם) וישב יעקב ביקש יעקב לישב בשלווה, מיד קפץ עליו רוגזו של יוסף, היינו מחמת שיעקב היה מגייר גרים, בחי' מגורי אביו, עי"ז לא היה יכול לישב בשלווה כדי שיהיו הגרים באמת, ואם יהיה לו שלווה לא יוכל לעשות גרים, כי אין מקבלין גרים לימות המשיח כנ"ל:

**R. Nahman b. R. Simha of Breslov** was born in 1772 in Mezibobv in the Ukraine, and was the Besht's great-grandson. As a child his talents were recognized, especially his piety. In 1798 he spent a few months in the Holy Land. As the years passed there erupted a number of bitter controversies between him and other Hassidic leaders, and most famous was the opposition by R. Aryeh Leib of Shpola (the Zeide of Shpola) to him. As a result of this last controversy, he relocated to Breslov, where he paved new paths in Hassidism, including prayer, solitariness, simple faith, importance of joy, and denouncing giving up hope. He contracted tuberculosis, and requested to be buried in Uman, where thousands of Jewish martyrs had been buried in the previous generation. He died in Uman in 1810 at the age of 38. He did not appoint a successor. Most of the writings ascribed to him were written by his disciple R. Nathan Sternherz of Breslov from his oral discourses.